

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 50 с. Новоукраинского  
Муниципального образования Гулькевичский район

**Выступление на районном методическом объединении по теме: «  
Театрализованная деятельность как средство привлечения интереса  
детей к чтению русских народных сказок»**

**Подготовил воспитатель:  
Шеремет Ирина Александровна**

**Как сказал Василий Александрович Сухомлинский** **Театрализованная деятельность** является неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребёнка, **приобщает** его к духовному богатству, истокам русской народной культуры.

Цель – это содействие всестороннему развитию нравственной личности дошкольника, **приобщение его к истокам русской народной культуры через театрализованную деятельность.**

Задачи:

1. Воспитание положительного восприятия к **театрализованной деятельности**, уважение к традициям культуры русского народа.

2. Обеспечение непосредственного общения детей с театром, вовлечение в активную **театральную деятельность.**

3. Создание предметно-развивающей среды способствующей развитию интереса детей к **театрализованной деятельности.**

4. Повышение компетентности и профессионализма в области **приобщения дошкольников к истокам русского народного творчества через театрализованную деятельность.**

**Русские народные сказки**, с которыми встречается ребёнок, вводят его в мир народной мысли, народного духа, народных традиций. Сказки своим содержанием и формой наилучшим образом отвечают задачам воспитания и развития ребёнка. Сказки помогают детям разобраться, что хорошо, а что плохо, отличить добро и зло. Из сказки дети получают информацию о моральных устоях и **культурных ценностях общества.** Расширяют кругозор: развивают речь, фантазию, воображение. Развивают нравственные качества: доброту, щедрость, трудолюбие, правдивость. Воспитательная ценность **народных сказок в том**, что в них запечатлены черты **русского народа.**

**Театрализованная игра**-наиболее доступный ребёнку и интересный для него способ переработки и выражения впечатлений, знаний и эмоций. Таким образом **театрализованная деятельность** является неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребёнка, **приобщает** его к духовному богатству и традициям русской народной культуры.

Детский театр прочно входит в жизнь ребёнка. Перед его взором возникают картины родной природы, люди с характерами, быт. Образы героев русских сказок становятся неотъемлемой частью жизни ребёнка, раскрывая перед ним в доступной форме понятия добра и зла, воспитывая добрые чувства.

Ребёнок проникается добрыми чувствами, переживает вместе с героями сказок, а вместе со всем этим постигает простую и сложную, поучительную и удивительную правду жизни.

Театр – помощник в воспитании детей. Театр побуждает активность ребёнка, оказывает огромное эмоциональное влияние, способствует развитию воображения. Каждый раз, входя в мир театра, ребёнок делает для себя пусть небольшое, но открытие.

Ребёнок живёт в стране различных фантазий. Воплощение нестандартного для взрослого человека мышления ребёнок может найти в детском театре, где каждую минуту он видит подтверждение своего видения окружающего мира. Сказка близка и понятна детям, а отражение своего мироощущения он находит в театре. Дети верят в чудеса, и в то, что где-то на земле есть необыкновенная страна, в которой птицы и звери могут говорить друг с другом и жить в дружбе, где добро всегда побеждает зло. Эта волшебная страна существует и называется она - Театр! Мир театра – страна реальных фантазий и доброй сказки, игра вымысла и реальности, красок и света, слов, музыки и звуков. Театр – благодатная почва для творчества. Всем желающим принять участие в этом действе найдётся занятие по вкусу. Взрослый может тоже взять на себя любую роль и... станет Волшебником! Стоит только взмахнуть «волшебной» палочкой и всё вокруг преобразится: оживёт сказочный лес, птицы и звери заговорят человеческим языком, всё озарится таинственным светом и наполнится звуками, начнутся небывалые приключения и удивительные превращения. Детский театр прочно входит в жизнь ребёнка. Перед его взором возникают картины родной природы, люди с характерами, быт. Образы героев русских сказок становятся неотъемлемой частью жизни ребёнка, раскрывая перед ним в доступной форме понятия добра и зла, воспитывая добрые чувства.

Ребёнок проникается добрыми чувствами, переживает вместе с героями сказок, а вместе со всем этим постигает простую и сложную, поучительную и удивительную правду жизни.

Театр – помощник в воспитании детей. Театр побуждает активность ребёнка, оказывает огромное эмоциональное влияние, способствует развитию воображения. Каждый раз, входя в мир театра, ребёнок делает для себя пусть небольшое, но открытие.

Занятия театральной деятельностью помогают развить интересы и способности детей, способствуют общему развитию, проявлению любознательности, стремлению к познанию нового, усвоению информации и новых способов действий, развитию ассоциативного мышления, настойчивости и целеустремлённости, проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей.

Спасибо за внимание!