



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 14  
Г. ГУЛЬКЕВИЧИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГУЛЬКЕВИЧСКИЙ РАЙОН**

**ТЕМА:  
«НЕТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ  
СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ  
ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА К  
ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**ПОДГОТОВИЛИ  
СТАРШИЙ ВОСПИТАТЕЛЬ  
МБДОУ Д/С №14  
Г. ГУЛЬКЕВИЧИ  
ГОЛУБЦОВА С.Ю.  
ВОСПИТАТЕЛЬ  
МБДОУ Д/С №14  
Г. ГУЛЬКЕВИЧИ  
ЗАХАРОВА М.А.**

**05.12.2023 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ  
ПЕРИОД**

Добрый день уважаемые коллеги! Представляем детский сад №14 г. Гулькевичи. Сегодня мы бы хотели поговорить о нетрадиционных методах развития связной речи дошкольников через формирование интереса к театрализованной деятельности.

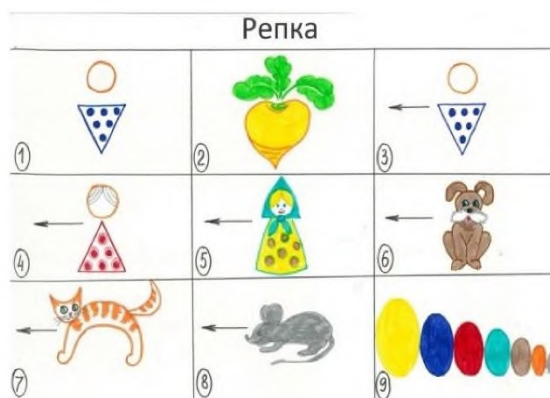
Все мы с вами знаем, чтобы научить ребенка связно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях, необходимо использовать, как традиционные, так и нетрадиционные методы.

Сегодня нам хотелось затронуть самые распространенные методы, это всем известная мнемотехника, ТРИЗ, постановка проблемного вопроса, театрализованные игры.

Но мы педагоги, люди творческие и нам всегда хочется чего-то нового и интересного, и вот совсем недавно мы открыли для себя новый метод, хотя может кто-то его использует в своей работе, это метод ИЗОСКАЗКА.

Давайте вспомним, что же представляет каждый из методов.

**МЕТОД МНЕМОТЕХНИКА** – это система различных приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Скажите пожалуйста, а что же помогает развивать МНЕМОТЕХНИКА? (мышление, память, внимание, воображение, связную речь, мелкую моторику рук). Сейчас мы предлагаем Вам при помощи Мнемосхемы разучить небольшое стихотворение о Ёлочке.



Отлично получилось. Ну а сейчас предлагаем Вам по Мнемосхеме соавтвить и рассказать сказку. Здо Что жерово у вас получилось.

Следующий метод, с которым мы бы хотели Вас познакомить, это метод ТРИЗ. Что же такое ТРИЗ? ТРИЗ – теория решения изобретательных задач.

При помощи метода ТРИЗ , мы учим детей фантазировать, находить причинно-следственные связи и высказывать умозаключения.

Уважаемые коллеги, предлагаем Вам поиграть в ТРИЗ игру «Хорошо-плохо». Мы с моей коллегой будем задавать Вам вопросы, а вы должны нам ответить на него развернуто и доказать, почему вы думаете именно так, а не иначе. «Зима-это хорошо или плохо?» (Хорошо – можно играть в снежки, Хорошо-можно кататься на санках, Плохо-очень скользко и холодно).

Еще один пример ТРИЗ игры. Игра называется «Да-Нет». Суть игры заключается в том, что педагог загадывает любое слово, а дети при помощи наводящих вопросов должны отгадать то, что загадал педагог, при этом, педагог отвечает односложно, только Дп или Нет).

Метод Проблемного вопроса. Как вы думаете, чему учит этот метод? (он учит рассуждать). Давайте с вами попробуем порассуждать. Скажите мне пожалуйста, «Баба-Яга добрая, или злая?», Почему говорят «Сказка ложь, да в ней намек?».

Следующий метод, это метод Театрализованных игр, это игры драматизации, в которых ребенок исполняет роль «артиста», а вот в режиссерских играх артистами являются игрушки или их заместители, а ребенок является «сценаристом» и «режессером» и управляет «артистами».

Ну и наконец хотелось бы затронуть метод ИЗОСКАЗКА. Этот метод можно использовать с детьми любого возраста. В младшей группе мы постоянно разговариваем, читаем сказки, для того чтобы дети хорошо запоминали, повторяли за педагогом, развивали мелкую моторику рук и применяют метод ИЗОСКАЗКА. Итак, метод заключается в том, что когда педагог начинает рассказывать детям сказку, он берет кусочки пластилина, присаживается за стол вместе с детьми и дает детям тоже пластилин, по мере рассказывания способом вытягивания лепит сказочного героя и предлагает детям слепить своего сказочного героя. Со средней группы при формировании у детей навыков рисования, педагог начинает применять сочетание сказка-рисунок. При использовании приема ИЗОСКАЗКА развивается мелкая моторика рук.

Начиная со средней группы ИЗОСКАЗКУ можно использовать в сочетании с настольными играми, в ходе таких игр дети придумывают сюжет сказки, одновременно прорисовывая и озвучивая его.

Таким образом, нетрадиционные формвы работы в ДОУ не отрицают традиционные, а их совершенствуют, модернезируют и дополняют.

Спасибо за внимание!!!